



Liceo Statale "Jacopone da Todi"

EDUCAZIONE CIVICA
LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Classe: 3BL

Disciplina: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTI COINVOLTE: Prof. Ssa Cetra Francesca e Prof.ssa Merry Ludovica Ippolita Ruth Camilla

ARGOMENTO TEMATICO n. 6

Rispetto dell'ambiente e riciclo dei rifiuti.

Finalità – obiettivi:

- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. .
- Potenziare la competenza linguistica, in particolare in lingua inglese, e le abilità di comunicazione orale sia in termini di dibattito interpersonale sia in termini di presentazioni orali.

Programma svolto:

Contenuto	ore	Attività
<i>Introducing the issue</i>	1	Warm-up: Talking about « The Story of Plastic » - « EU ban on single plastic use » - online slides and video.
<i>Class Discussion</i>	1	At home: analysing infos (raccolta delle informazioni relative all'argomento utilizzando i materiali offerti dalle docenti.) In class: talking about the EU ban on plastic (gli alunni condividono con le insegnanti le loro idee in merito al problema, sulla base dei materiali suggeriti)
<i>Developing the issue</i>	1	In class: talking about what can be done (introdurre e suggerire possibili alternative all'uso della plastica favorendo un'ottica costruttiva e di speranza per il futuro.) At home: research project (cercare altre possibili alternative ed essere in grado di poterle presentare ed esprimere in classe)
<i>Assessment</i>	2	Oral speeches (ogni alunno condivide con la classe il lavoro di approfondimento svolto, tramite speeches o rispondendo a / commentando le sollecitazioni delle docenti).

Metodologie :

- Lezione interattiva-dialogata
- Lezione frontale

Strumenti :

- Risorse multimediali (video / articoli)

Le docenti

Francesca Cetra

Ludovica Ippolita Ruth Camilla Merry

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

EDUCAZIONE CIVICA (Francese)

CLASSE: 3BL A.S. 2020-2021 (secondo Quadrimestre)

Insegnanti:

Anna Melissa Cagiotti – Bérangère Thouvenot

Per la seguente programmazione di Ed. Civica le docenti si attengono alle indicazioni contenute nel documento approvato in Collegio Docenti in data 30/10/2020 per quanto concerne obiettivi, argomenti tematici ed organizzazione del curricolo nonché la griglia di valutazione per l'indicazione dei livelli raggiunti.

Si specificano qui i contenuti relativi all'ARGOMENTO TEMATICO n.6 :

Rispetto dell'ambiente e riciclo dei rifiuti [Nucleo concettuale "Sviluppo sostenibile"]

Contenuto	ore	Attività
<i>Introduction du sujet</i>	1	<ul style="list-style-type: none">- Vidéo: Recycler et trier ses déchets - Ooreka.fr https://www.youtube.com/watch?v=hkzSHAgRDco- Scheda lessico chiave del video- Domande V/F
<i>Developpement du sujet</i>	1	<ul style="list-style-type: none">- Vidéo : Le tri sélectif, un véritable business https://www.youtube.com/watch?v=T8w4hsRI-80- Commento delle icone utilizzate per veicolare il messaggio del video- Attività di parole crociate con definizioni prese dal video
<i>Contrôle</i>	1	<ul style="list-style-type: none">- Quiz Google moduli vertente sulle nozioni fondamentali apprese dai vidéo analizzati in classe.- Condivisione orale da parte di ogni alunno del proprio punto di vista riguardo gli argomenti discussi (previo sollecito e domanda da parte delle docenti).

EDUCAZIONE CIVICA – STORIA DELL'ARTE

La Tutela dell'ambiente e la Conservazione del patrimonio artistico-culturale italiano

Prof. Luca Castrichini

I QUADRIMESTRE

INTRODUZIONE (2h)

- IL CODICE DEI BENI CULTURALI DEL 2004
- DEFINIZIONE DI BENE CULTURALE.

ANALISI SITUAZIONE ITALIANA (1h)

- La società, la cultura, la politica di oggi NON MERITA IL NOSTRO PATRIMONIO ARTISTICO (Lettura di brani dal libro VANDALI Bruno e Stella 2010).

II QUADRIMESTRE (3H)

LEZIONE (1h)

IL VALORE INTRINSECO DEL PATRIMONIO ARTISTICO SULLA STORIA, (è stato fondamentale per farci capire i rapporti fra le varie civiltà anche in periodi e in luoghi dove la lingua non è conosciuta, la pittura rupestre o la ceramica come 'fossile guida' nel Medioevo ellenico; le iconografie legate alla religione e/o alla politica per istruire i popoli)

LEZIONE (1h)

IL VALORE INTRINSECO DEL PATRIMONIO SULL'UOMO CONTEMPORANEO (i bambini al Museo, l'arte come Terapia, la musica contro la violenza, la Museoterapia)

LEZIONE (1h)

VIDEO CONFERENZA Massimo Recalcati 'L'ARTE CHE CURA'

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA – STORIA-

CLASSE III BL

Docente: Prof.ssa Gloria Marucchini

ARGOMENTO TEMATICO

L'istituzione dell'Unione Europea e degli organismi internazionali (ONU, Unesco, Ocse, Fao...)

PRIMO QUADRIMESTRE

- 1) Gli Stati membri
- 2) I valori dell'UE
- 3) L'UE e i giovani
- 4) Breve percorso storico – L'UE come risultato di un processo di cooperazione e integrazione-

SECONDO QUADRIMESTRE

- 1) Le istituzioni dell'Unione Europea
- 2) L'Organizzazione delle Nazioni Unite
- 3) Le altre organizzazioni internazionali (Nato, Fao, Unesco ...)
- 4) Le Organizzazioni non Governative

Modalità di verifica

Compito di realtà

- 1) lavoro di gruppo per la realizzazione di un depliant informativo sull'UE rivolto ai giovani
- 2) lavoro a gruppi per formulare un'idea di progettazione di un intervento di cooperazione internazionale

Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA – FILOSOFIA-

CLASSE III BL

Docente: Prof.ssa Gloria Marucchini

ARGOMENTO TEMATICO

Il diritto costituzionale all'istruzione e il valore della conoscenza nella contemporaneità

PRIMO QUADRIMESTRE

- 1) Il relativismo e il pluralismo culturale nella società odierna (lettura e commento di brani di D. Antiseri e M. Pera)
- 2) La fine della competenza e il culto dell'ignoranza. Il valore della conoscenza in una società pluralista. (lettura e commento di brani tratti da "La conoscenza e i suoi nemici" di T. Nichols)

SECONDO QUADRIMESTRE

- 1) Il diritto all'istruzione e i diritti etico-sociali nella Costituzione Italiana
- 2) Il diritto all'istruzione come diritto riconosciuto a livello mondiale (La Dichiarazione dei diritti umani)
- 3) Il mancato accesso all'istruzione come causa di marginalità sociale e discriminazione (lettura di testimonianze)

Modalità di verifica

- 1) Primo Quadrimestre: Redazione di un testo espositivo
- 2) Secondo quadrimestre: Compito di realtà: lavoro a coppie per la redazione di un intervento migliorativo all'interno di un'istituzione scolastica.

LICEO CLASSICO STATALE " JACOPONE DA TODI "

Programma svolto anno scolastico 2020/2021

Docente: Angelita Antognoni

III BL Ed. Civica nell'ambito delle Scienze Naturali

Primo quadrimestre

Rispetto dell'ambiente e riciclo dei rifiuti (Nucleo concettuale "Sviluppo sostenibile). Gli alunni hanno presentato un approfondimento sul riciclo dei diversi materiali utilizzati nella vita di ogni giorno (carta, vetro, umido, vestiti, materiali elettronici, sughero, olii esausti)

Secondo quadrimestre

Economia circolare e lineare. La riduzione dei rifiuti. (Nucleo concettuale "Sviluppo sostenibile"). Analisi delle guide alla raccolta differenziata attuata nei comuni di residenza degli alunni.

Liceo "Jacopone da Todi" – Anno scolastico 2020/2021

Classe 3BL

Programma di Educazione civica

Prof.ssa Maria Pia Calabrò

ARGOMENTO TEMATICO

Le radici culturali dell'idea di Europa, anche con riferimento ai valori ideali della Costituzione italiana

I MODULO

- La riscoperta delle nostre radici in un'Europa sempre più allargata
- L'universalità ellenistica
- L'universalità romana
- L'universalità cristiana

II MODULO

- L'Europa e l'uomo Europeo
- Europa ed Europeità
- L'Europa post moderna
- I quattro pilastri del Trattato di Roma

Alla fine del I e del II modulo i ragazzi, in gruppi di lavoro, hanno prodotto un elaborato, in formato powerpoint, successivamente discusso ed argomentato insieme alla classe.

TRACCE DI RICERCA

- 1) Caso "Lautsi contro Italia".
- 2) Ricostruzione del percorso culturale della formazione dell'identità europea.
- 3) Gli scambi culturali scolastici e la mobilità degli studenti tra i diversi paesi. Programmi ERASMUS, ERASMUS + e LEONARDO DA VINCI.
- 4) La Brexit come momento di concreta espressione del sentimento "antieuropeista".

TODI, 09/06/2021 Il docente Maria Pia Calabrò